**Guión para trabajo de las emociones en las lecturas**

**1º Ciclo de Primaria.**

PERCEPCIÓN Y EXPRESIÓN EMOCIONAL

1. **¿Cómo se sienten los diferentes personajes?**

(Se les facilitará una plantilla con las expresiones faciales de las 5 emociones básicas, anexo 1, debajo de cada dibujo pondrán el nombre del personaje que lo representa y el de la emoción correspondiente. Se pueden unir con flechas las imágenes y el nombre de las mismas, recortar y pegar…)

FACILITACIÓN EMOCIONAL

1. **¿Por qué se siente así cada uno de ellos?**
2. **¿Para qué le sirve la emoción que tiene?**

(Se les facilitarán las emociones y los razonamientos, anexo 2, de manera antagonista al principio para solo elegir el razonamiento adecuado. Después se irán poniendo los razonamientos más parecidos hasta dejar los huecos en blanco y que escriban sus propias explicaciones)

1. **¿Crees que hay algo positivo en tener dicha emoción? ¿Y hay algo negativo?**

(Todas las emociones representan un lado positivo que hay que analizar y su lado negativo que también tiene utilidad para evolucionar)

COMPRENSIÓN EMOCIONAL

1. **¿Crees que está bien su actuación/sentimiento?**

REGULACIÓN EMOCIONAL

1. **¿Qué momentos recuerdas de tu vida que te hagan sentir como (el personaje del texto que refleje una emoción ya detectada en la pregunta 1)?**
2. **¿Qué haces tú cuando estás (triste, alegre, asustado, enfadado, sorprendido o con asco)?**
3. **¿Qué hubieras hecho tú en esa situación que ha vivido el personaje?**
4. **¿Cómo ayudarías al personaje?**

ANEXO 3: Significado y utilidad de las Emociones Básicas.

Miedo: nos protege ante los peligros y nos ayuda a escapar. Ponernos a salvo.

Enfado: evita mentiras.

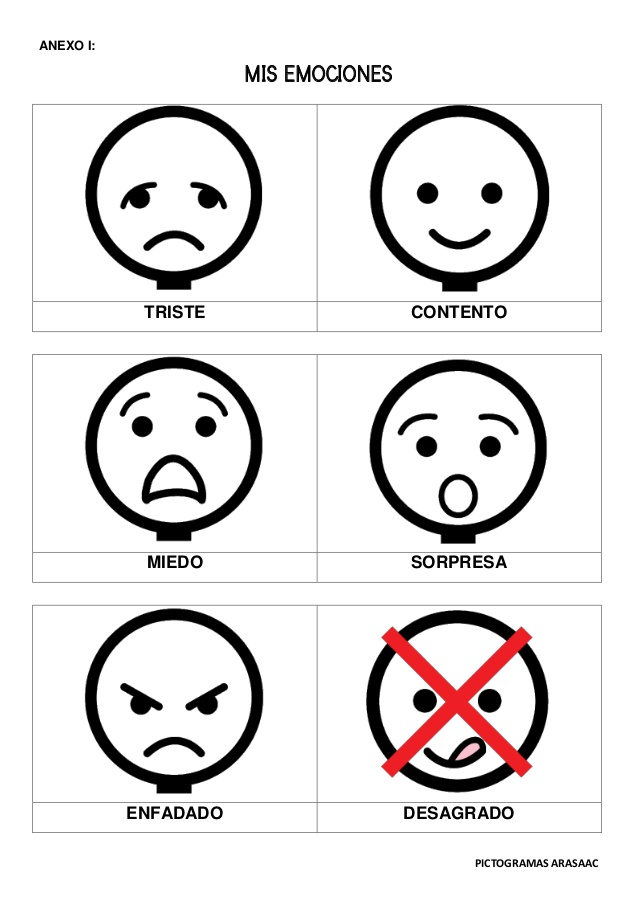
Tristeza: te permite estar a solas contigo mismo. Es buena para no sufrir pues si sufres aparece la ansiedad. Nos indica que necesitamos reflexionar. Gracias a ella desarrollamos buenas relaciones sociales.

Asco: rechazo a aquello que puede ser negativo para nosotros. Impide peligros por envenenamiento. Nos aparta de ciertas relaciones sociales que no nos interesan.

Sorpresa: Precede o antecede a las demás emociones. A raíz de una sorpresa se activa otra emoción para dar una respuesta.

Culpa: Nos ayuda a volver a intentar hacer las cosas para que nos salga bien, pues nos indica que algo hemos hecho mal y necesitamos arreglarlo. Debemos darnos una segunda oportunidad. A veces, ésta, se convierte en rabia.

Alegría: Cuidado con ella pues a veces se intenta conseguir por medios difíciles. Con ella es difícil aprender. Es más una respuesta. Junto con la Felicidad, es muy peligrosa pues es el fin que todos buscamos y es muy adictiva.

****